

ATTESA DI DIO

Spettacolo teatrale con i partecipanti al laboratorio teatrale integrato **INTRECCI DI INFINITI MONDI** promosso e organizzato da Less Onlus e a cura di ManoValanza



Voto di cuore | opera di ©Selvaggia Filippini

Drammaturgia e Regia: Adriana Follieri

Disegno luci: Davide Scognamiglio

Paesaggio sonoro: Pasquale Termini

Con i partecipanti al laboratorio teatrale integrato INTRECCI DI INFINITI MONDI

Collaborazione artistica: Carla Pastore, Giulio Pastore, Simona Perrella

Collaborazione tecnica: Sebastiano Cautiero, Daniele Piscicelli

Il laboratorio teatrale integrato **INTRECCI DI INFINITI MONDI** promosso e organizzato da Less Onlus, a cura di ManoValanza e condotto dalla regista e drammaturga Adriana Follieri, è un importante progetto di arte per il sociale finalizzato all'integrazione, al contrasto al pregiudizio e alle discriminazioni.

Lo spettacolo **ATTESA DI DIO** è l'esito necessario e spontaneo del percorso di laboratorio, nonché il dono di restituzione al pubblico e alla città dei suoni e delle parole frutto dell'intreccio tra le comunità di nativi e di migranti, in una messa in scena site-specific per la Chiesa del Purgatorio ad Arco di Napoli che ne valorizzi gli spazi artistici, storici e monumentali e ne venga a sua volta valorizzata.

La drammaturgia originale è liberamente ispirata al saggio di Simone Weil "Attesa di Dio" e a "Libro di devozioni domestiche" di Bertolt Brecht, oltre che elaborazione del lavoro di raccolta di narrazioni e autobiografie di illustri ignoti, come ci piace definire tutti noi, piccoli e preziosi ospiti e abitanti del mondo.

Giovedì 25 ottobre ore 20,00

Complesso Monumentale Santa Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco

Via dei Tribunali 39 Napoli

eventi@lessimpresasociale.it | 081455270